

# テレ会議

新型コロナ対応版



# 2021年春闘

## 夏季一時金要求提出

### 新たな新人事制度良くなったのか？

2月24日セガ、SLSに春闘・夏季一時金要求を提出しました。

#### 賃上げ要求

本人給を2万円、評価給を3万円引き上げること。ただし査定を行わないこと。  
アルバイト・パートタイマーの時給を一律200円引き上げること。

#### 夏季一時金

2021年度の夏季一時金として、賞与資格別基準額を2万円底上げし、係数4.0を支給すること。ただし査定を行わないこと。及びパートタイマー、アルバイト従業員にも、夏季一時金を支給すること。

セガにおいては、今年の4月より新たな新人事制度の仮運用を開始し（新等級での仮格付けを行い1年間新評価制度運用）来年4月より本格付けに移行し報酬制度も対応される。

今回の新人事制度導入について社長は、単に新生セガとして3つの人事制度（旧CSOL人事制度、旧SIC人事制度、旧SGN人事制度）が併存する状況を是正するということだけではなく、会社そして個人の双方が「新しいセガ」に生まれ変わるために最優先すべき取り組みの一つと位置付けています。  
今一度「セガらしい挑戦・創造・成長」の好循環を育み、変

化を恐れず挑戦し、成果を生み出すことができる社員、組織に変えていくためには、例えば「役割やキャリアの明確化」

「柔軟かつ大胆な抜擢」「脱年

功」等の思想、成果を挙げた社員、プロジェクト、組織に対してしっかりと報いることのできる仕組みが必要だと考えています。と発表しています。

驚きました、頑張ればどんどん上がっていくと言われた現在の新人事制度実態は、頑張った人に報いてなかったようです。

それでは今度の新しい新人事制度はそこが改善されるのでしょうか？

#### 制度の概要3点

##### 等級制度

一般職はLP、GPの2階層（以前はA1・A2・MS1・MS2の4階層）

管理職はマネジメント職が3

階層、スペシャリストが3類型（クリエイティブ、ビジネス、エキスパート）になり階層が2階層へ

##### 評価制度

一般職は成果評価・成長度評価  
管理職は役割遂行度評価・行動特性評価・志

##### 報酬制度

本給・評価給・資格手当・職責手当などを基本給に一本化  
昇降給は各等級の評価に応じたポイントによるステージ制

各等級の上限は決まってい  
るし、昇格についても上長の推薦がなければならず、すべては、直属の上司次第になってしまっている。現在と変わらない。

昇給がステージ制になり各ステージのポイントの差が20ポイント、ステージを一段階アップする為には、1年で20ポイント獲得しなければなり

ません。しかし20ポイント獲得するにはSSもしくはS評価を得なければなりません。会社の評価の目安として、SSとSをあわせても一般職で全体の5%、管理職では10%しかいません。つまり今までは毎年少なからず昇給をしていました、これからは何年かおきにしか昇給することは無くなり

ます。評価が悪ければ現状維持もしくは最悪下がっていつてしまいます。

**組合**「移行時の給料はどうなるのか、またこの等級レンジからはみ出ている場合はどうするのか」

会社「移行時給料はそのままの額をスライドする。レンジからはみ出た部分は調整給として支給する。その等級にいる限りは調整給をずっと払い続ける。昇格した場合はその額を本給に入れた状態で次の資格に当

てはめる。降格した場合は調整給もなくなる。」

**組合**「降格について一般職で会社の定める降格の定義に当てはまった場合原則降格とあるが降格させるのか」

会社「原則なので絶対ではない、一般職でこれに当てはまる人は一人とかそもそもそこまでいません。管理職の場合は今までもそうでしたが原則でなく降格します。」

**組合**「退職金基礎額はどうかの。」

会社「今までどおり昇給額が基礎額に乗る。今までと変わりない。」

組合としても制度が提示されたばかりなのでこれからどのような問題があるかあげていき会社と交渉していきたいと思えます。組合のアンケートも行っていますので是非回答をお願いします。

## 組合アンケートの

### 回答一部抜粋

「コロナ禍のどさくさ紛れの改悪にもほどがある。今までは良い人事制度だったのでは無いなら成果を出せなかった人事責任者は責任を取るべき。」

「一般層の相対的な評定制度はそのまま残るため、会社の主張する成果を出した人に報いる制度とはなっておらずただの賃下げ施策に見えます。」

「結局のところ、人件費をどうやって削るのかというところに焦点を当てた人事制度だと考える。実力のある人が評価される制度とあるが、結局実力をどうやって図るのが不透明であり、かつ部門によって差が出てくるはずなので賛成とは言い難い。」

「人事制度だけでなく、プロジェクト認可判断・計画を分析して変えないと簡単に売上に繋

がりはしないと思う。」

「今のセガのやり方だと人がついていけなくなるからものとセガは社員の意見を聞け」

「ああ、またやっているのか、という場当たり的な感覚しか無いです。SE売却にはとても失望しました。」

「年功序列は必ずしも賛成ではないが、かといって最低レベルに減額される可能性があるのもどうかと思う。」

「仕事を数字で出せる部署は評価されるが土台を支える部署は評価されないから。」

今現在のアンケート回答

### 今回の新人人事制度に

#### 賛成か反対か

賛成 15%

反対 62%

どちらとも言えない 23%

アンケート回答お願いします。

掌編小説

夜中の覚悟

仙洞田一彦

夜中に多くて三度トイレに立つ。枕もとの時計を見ると、午前三時を少し過ぎたところだった。トイレから戻ってきて、布団にもぐりこむ。問題はその後だ。下手をすると、考えが次か

ら次へと脳裏を駆け巡り、長い時は二時間くらいその考えに付き合わなければならなくなる。希望が持てるような考えよりも、不安な内容が圧倒的だ。

ごみ屋敷だ。部屋を片付けなければならぬ。このままでは床が抜けるかもしれない。眠れないほど考えても、朝になって片付けをするわけではない。水洗トイレのレバーが元の位置に

戻っていないで、流れっぱなしになっていないか。こういうのは寒さに震えながらも、もう一度起き上がってトイレに行き確認すればすむ。すむはずだが布団にもぐりこんだどたん、今度は手を洗った後に水道の栓をしつかり締めたかどうか気になつたりする。もう一度起き上がって確認する。

せめてものさいわいは、翌朝目覚めてから、その思いに引きずられないことだ。かなり深刻な思いでも、朝の光と共に闇が消えていく。でも考えなければならぬ深刻な問題を、こうしてやり過ごしてしまうのは長所であるかもしれないが、何事も中途半端な私の短所でもある。十年か、二十年前に読んだ小説の内容が、このごろ気になり

始めた。自分も幸福になりたい。妻も幸せにしたい。男は不幸を望んでいたわけではないが、自分の考え、行動が妻に伝わらず、妻が自殺してしまう話だ。

私も不幸を望んでいたわけではないし、自分だけ幸福になればよいと思っていたわけではない。だが離婚になった。

結婚後すぐは共働きだった。子どもができて妻は仕事を辞めた。二人分の収入は得られないが、長時間の残業をして家計を支えた。子どもが二人になり、三人になった。家には寝に帰るだけのようになつた。遊んでいただけではない。私は外で働き、妻は家事育児と、分業のつもりでいた。分業は、分業でなく夫婦の間の距離を広げ、溝を深めていただけだった。娘たちが中

学、高校と進んだ。子育ての手が離れ、妻も働くようになった。その時が離婚の時だった。結果は今の一人暮らしだ。あの小説のような自殺こそなかったのは幸いだが、主人公の男のことを考える。

小説の男も妻のことを考えていなかった。考えているつもりだったが、本当は考えていなかった。本人は深刻に考えているつもりでも、考えるべきことの半分しか考えていなかったのだ。本当は二人の間の距離やずれを、妻の心を見つめていなければならなかったのかもしれない。

真冬の今、眠れないで、右に左に寝返りを打っていると、温まった布団の中に冷えた外気が入って来て余計に眠れなくなる。これが明け方の五時ごろだった

ら、寝不足は昼寝で補えばいいと考えて、起きてしまうこともある。寝返りを打とうが、起きてしまおうが、独り暮らしだから一向にかまわない。今夜は眠りに落ちそうにない。無理に眠ろうとはしない。そうすると、かえって眠れなくなる。考えが思い浮かぶままにする。

——コロナに罹ったら、それはそれでいい。と、次に浮かんだのは新型コロナウイルスのことだ。

同じアパートに住む人、かつての職場の同僚たちの様子を見聞きして、傍目ながら介護は大変だと思う。今は一人暮らしが出来ているが、介護される側にいつなつてもおかしくない年齢だ。娘たちには何もしてやれなかった今、出来ることはコロナになつて手遅れになることかも

知れない。病院通い。養護施設通い。日常的な介護。こうなれば経済的な負担ばかりでなく、娘たちの生活そのものを破壊してしまう。介護疲れから起こる犯罪は、人の命を最優先になどという言葉の重さを、横断歩道を渡りましようくらいの建前、重さに変えてしまうようだ。娘たちにそんな事件を起こさせたくない。

「——の家」と書いてある介護施設の方がアパートの前に止まる。女性が降りてきて、私と同じ階の一室に行く。そこは母と娘の二人が住んでいる。母親は恐らく九十歳前後。娘は五十歳代後半か。娘は母親がいつ倒れても支えられるように、手をなかば前に出して歩く。母親を、できるだけ自分の力で歩かせよ

うとしているのだろう。手は貸さない。娘と迎えの女性は、母親の両側について歩く。部屋を出て、廊下を歩き、階段を降りて、車のところまで歩いて行く。夕方、同じ車が来る。車の中から施設の職員と思われる女性が先に降りて、件の母親に手を貸して降ろす。電話で知らせてあったのだろうか、それとも帰ってくる頃だと、窓から見ているか。娘が車のところに来て、階段を上る時は車で送ってきた女性と娘が両側に立って一緒に上る。毎日ではないようだ。母親は認知症らしい。あの様子では、母親が家にいるときは、食事から、下の世話から、風呂、なに

入った頃は、夫婦二人で住んでいた。その後夫が亡くなり、いつしか母親の二人暮らしになっていた。娘は母親の介護のために戻ってきたのだろうか。あいつ程度で話したことがないから分らないが、家族があつて、介護のために戻ったのか。独身だったにしても仕事を辞めて戻ったのかもしれない。それからおそらく十年、あるいはそれ以上の時間が流れている。

私のお母は亡くなっているので、私はその母親の姿に自分を重ね、母親に付き添う娘に、私の娘たちの姿を重ねる。このアパートに来て三十年が過ぎ、自分の始末を考える年齢になつてしまった。去年の年明けから新型コロナウイルス感染が起つた。いつ感染するか分からない

恐怖がある。新型コロナがなく  
つても、交通事故で命を失う危  
険性はある。しかし、コロナ禍  
は、あらたな未知の死を近づけ  
た。自覚症状のないガンで、気  
づいたときは転移して手の施し  
ようがなかったということもあ  
る。しかしガンには他者への感  
染ということはない。無症状者  
から感染するというのは、逃げ  
ようがないと恐怖を駆り立てら  
れる。

時間をかけて娘たちのために  
何かをする。その何かを考える  
ことも大事だが、いつ襲われる  
か分からないコロナ禍で、すぐ  
に何かをしてあげられるのは、  
コロナで手遅れになることだ。  
早く死ねば娘たちは、私の介護  
の時間を不要にし、その時間を  
プレゼントすることが出来る。

しかし、このアパートに母娘で  
住む、その娘のようであれば  
の話だが。うちの娘は、父親の  
介護など初めから考えていない  
かも知れない。それでも、父親  
を介護しなければならぬかも知  
れないぐらいは考えていく  
れるだろう。気持ちの上での負  
担ぐらひは減らせるだろう。き  
つと気持ちは軽くなるはずだ。  
そのくらひは娘に期待しても良  
いだろう。そうだ。手遅れにな  
ることだと覚悟した。

長い夜が明けて、いつものよ  
うな朝が来た。熱は出ていない。  
コーヒーの味もわかる。香りも  
分かる。今日は可燃ごみを出す  
日だ。アパートの前の道にある  
ごみ集積所に、ごみの詰まった  
袋を手を提げて持って行った。  
すぐそばだから、マスクをしな

いで出た。いつも顔を見かける  
近所のオヤジも膨らんだごみ袋  
を抱えて歩いてきた。

「おはようございます」と挨拶  
した。向こうも笑顔を浮かべて  
「おはようございます」と挨拶  
を返してきた。マスクをしてい  
ない。私が鴉除けの網をあげて、  
その下にごみ袋を置いた。網を  
上げたまま、私は「どうぞ」と  
いった。

「あ、どうも。どうも」といっ  
て、そのオヤジも近づいて、網  
の下に持ってきた袋を押し込ん  
だ。

アパートに戻る時、あのオヤ  
ジの唾が掛からなかったかなと  
心配になった。網を持ち上げて  
いた私の顔に、思ったよりもそ  
のオヤジの顔が近づいた。近づ  
きすぎた。部屋に入るなり、手

の裏表、指の間をいつもより時  
間をかけて洗った。顔も洗い直  
した。うがいも「ガガアーツ」  
と大きい声をたてながら繰り返  
した。

うがいしながら、夜中の、手  
遅れになることだという覚悟を  
思い出した。覚悟が本当ならこ  
のうがいはなんだ。本当は手遅  
れが怖いんだろう。私の覚悟な  
んで、いつもそんなもんだとい  
う思いがよぎったとたん、うが  
いしていた水をゴクリと飲み込  
んでしまった。

# 4こま漫画

川崎よしき



