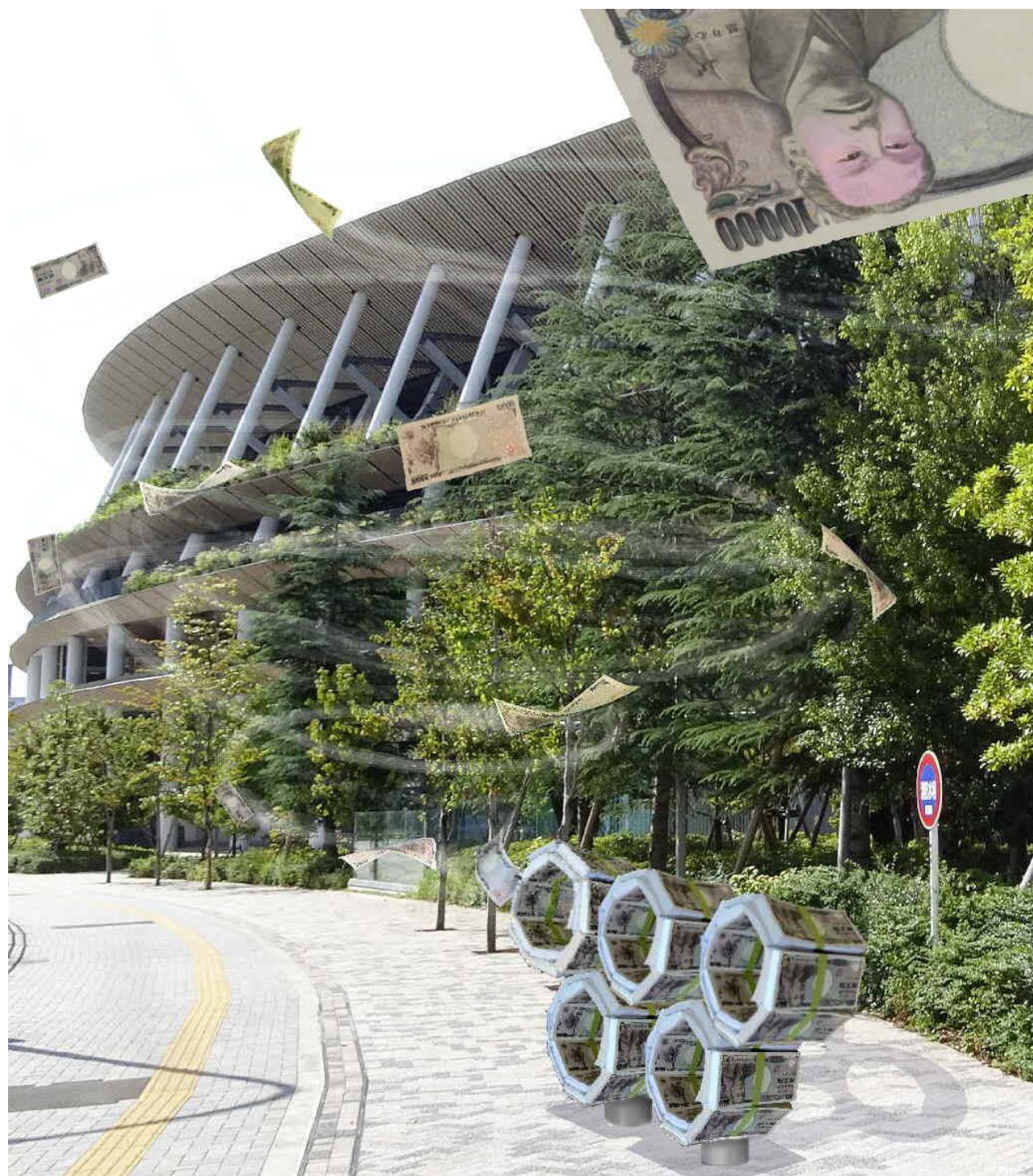


月刊
JMITU

たねま

新型コロナ対応版



10月号

日本金属製造情報通信労働組合大田地域支部
セガグループ分会 2022年発行

No.454

秋闘・年末一時金要求提出 物価高騰中、一時金アップを！

秋闘・年末一時金要求提出

私たちは労働組合は、10月5日、秋闘・年末一時金要求を、セガ、SLSへ提出しました。

要求項目は次の通りです。

年末一時金

2022年年末一時金として、賞与資格別基準額を2万円底上げし、係数4.0を支給すること。ただし査定を行わないこと。及びパートタイマー、アルバイト従業員にも、年末一時金を支給すること。

春闘の話では、係数2.0

の予定と言っていました。が、軒並みの物価高で私たちの生活は、半年前より厳しくなっ

ること。

4、新人事制度を廃止し、導入前の賃金体系に戻すこと。

5、昇格の基準を明確にし、社員が納得できる昇格制度にすること。

6、人事制度において評価給がテーブルの上段に達した場合、昇格試験の機会を与えること。

7、1日実働7時間、週5日制、35時間労働とすること。

8、高齢者再雇用における有期契約社員の給与を、定年時の月額基準内賃金の

80%で算定し支給すること。希望するものには70歳まで再雇用すること。

9、リクラブポイントを年間5万円分にする。アルバイト、パートタイマーにもポイントを付与すること。

10、事業所の移転・統廃合、会社分割・合併・営業譲渡など企業組織の変更、子会社の設立、海外への生産移転、工場・営業所の進出、新業種の進出・業種転換、資本の移動、企業間提携、廃業、企業倒産にかかわる私的・法的手続きの申立・実行、その他、重要な経営施策の変更については、

諸要求

1、アルバイト、パートタイマーの時給を2000円以上にすること。

2、アルバイト、パートタイマー、派遣・請負社員を本人の希望があれば正社員にすること。

3、アルバイト、パートタイマーに退職金制度を設け

労働組合と事前に協議し、同意を得たうえで実行すること。

15、勤続3ヶ月以上の、本人の結婚祝い金を現行5万円から10万円に引き上げること。

19、家賃補助5万円を支給すること。

については応じられない。アルバイトの時給を2000円はありえない額だ。時給は、業務内容と相場を照らし合わせ会社は決めている。」

11、退職金を、勤続1年につき基準内賃金の2ヶ月分とすること。

16、本人が結婚するときの結婚休暇は、連続2週間（休日含む）とし、子供が結婚するときは3日（休日を含まず）とすること。

20、コロナが終息するまで毎月1万円コロナ手当を支給すること。

組合「アルバイトの中で家族手当を支給している方もいると以前聞いたが、その収入で家族を養っているという事であるなら、出勤日数が少ない月などはとても生活ができないのではないか。年収ベースで考えた場合2000円が高いとは言えない。」

12、家族手当を妻3万円、子（出生児から大学卒業まで）2万円とすること。

17、忌引休暇を、喪主7日、正父母・配偶者・子供の場合7日、祖父母・兄弟・姉妹・配偶者の父母の場合5日、伯（叔）父・伯（叔）母・配偶者の兄弟の場合2日にすること。

21、アルバイト、パートタイマーに社員同様、慶弔休暇を付与すること。

会社「年末一時金係数は2.0、昨年より0.25上がっている。上期はBPを超える見込みだが、下期、円安、コロナと予断を許さない状態だ。資格手当については今のところ考えていない。」

13、業務外傷病有給休暇を、一般従業員にも現行10日から最高60日（休日除く）を与えること。診断書代の実費を会社負担とすること。

18、弁当代補助を1カ月1万円支給すること。

22、フォークリフト等資格を要する職務をするものに手当を支給すること。（SLSのみ）

以上

14、社会保険料の負担割合を労使3対7にするこ

と。

セガ

会社「年末一時金については、まだ検討中、その他諸要求に

わが師の恩

仙洞田一彦

思い出話を書き始めると、もう古い先短くなつたことを感じさせるが、実際そうなのだから仕方ない。

パソコンはデータを消しても、それなりの機械を使えば再生できるらしい。脳のデータは再生できるかどうかは知らない。こうして書いておくと越したことはない。いや、もしかすると、二度、三度書いたことがあるかもしれない。

昔々のことである。

高校二年の最後の授業だった。担任はまもなく退職を迎える歳だった。だから六十歳前後だろうか。今の私が振り返って様子を思い出してみる

と、まだ若々しく見える。

背の高さは普通だったが、でっぷりと腹が出ていた。髪は薄くなっていた。同僚の先生からは「大人たいじん」と呼ばれていたようだ。「大人」には徳の高い人、人格者、度量の大きい人物と言うような意味がある。外観からも静かな印象の先生だった。

授業中、生徒がにぎやかでも怒った事がなかった。進学校のことは知らないが、高校を出てすぐ働かせいか、生徒の授業態度は真剣味にかけていたかも知れない。その先生の特技は「手相見」だった。時によると、生徒の手相を見てあれこれ言っていた。私も手相を見てもらった。その時「大器晩成型だ」と言

われたことを憶えている。言われて自分の将来に何となく期待を持った。が、私自身大

分歳を取ってから、先生の言葉を思い出すと「無難な言葉だったな」と感じる。将来を失望させるようなことは、先生としては言えないから「大器晩成」と言うのではないか。

若くして成功するなどとうっかり言つて、もし違つていたら「先生、当たらなかつたよ」などと抗議されるかも知れない。「大器晩成」なら、言つた相手が「晩成」する頃には、先生はとっくにこの世からいなくなつているから大丈夫だ。

その最後の授業。

「この一年間で、印象に残つたこと。強く感じたことなどを順番に一つずつ言つてくれ」

「大人」先生が微笑みながら言つた。

素直な生徒たちは、端から順番に立つて一つずつ言つた。修学旅行、文化祭が多かつた。スポーツのクラブに入っている者は、その大会、試合を挙げる者もいた。私は何を言つたか忘れてしまつたが、文化祭かなんかだつたかも知れない。

全員が言い終わった。そして先生が静かに言つた。

「学校は勉強をするところなのに、勉強や授業のことを言つた者は一人もいなかった」他の者もそうだったかどうか分からないが、いまだにはつきりと脳裏に残っている言葉だった。今思えば生きていく意味を問われているような衝撃があつた。

高校三年の担任も特徴ある先生だった。二年の時の「大人」先生よりは若かったが、五十歳に近かったのではない。柔道の最重量級のような身体つきだった。柔道はしていなかったようだが、身長も体重もかなりあったと思う。

いきなり度肝を抜かれた授業があった。

普通に教卓の所に立って、教科書にそって話をしていた。突然、教卓の上にあった紙を丸めて、教室の窓から投げ捨てたのだ。

教室中が、一瞬「えっ？」という感じになった。

丸めた紙を、悪さをした生徒に怒って投げつけたのなら、当時からすると、あまり不思議ではないかも知れない。先生は何かに怒っているふうで

もないし、イライラしている様子でもなかった。ごく普通に授業をしていた。そうしているとき教卓の上にある紙はいらぬと思つた。それで丸めて捨てた。その程度に違いない。

それから後、先生が湯飲みに残っていた茶を窓からすて、外を通つた生徒にかかつてしまった。

「わりい、わりい」

と先生が言つたということがあつたそう。窓からすてるということは日常的にあつた先生だ。

そういう先生だから、そのクラスの生徒もだいたい同じ。私もそのクラスにいたのだが。授業後の教室の掃除もいい加減だった。別にそれで叱られたことはなかったし、叱るは

ずもなかった。

隣の教室の担任はクリスチヤン先生で、教室の掃除は、いつも生徒と一緒にやつていた。

離れたところから廊下を見通すと、ピカピカとザラザラで、教室の境界がはっきり分つた。ザラザラは無論私の教室だ。

私の先生は以前定時制の先生をやつていて、全日制に変わった。定時制の時の修学旅行、予定の一日前にみんなを連れて旅行先を回つてきたという噂があつた。

なぜ行つたのか、いつ行つたのか忘れたが、先生の家にいった。炬燵にあたつて話をしていたから、正月休みかも知れない。その時に、定時制の修学旅行の話をしたら、先

生が、いつもの含み笑いをしながら恥ずかしそうにうなずいた。

だから、本当の話だつたのだ。付いて行く生徒も生徒だ。そういう先生、なんていうと失礼だが、教室の掃除は別として、クラスは全然荒れていなかった。おそらく私以外も、先生の姿を見て、自分がしつかりしなければとんでもないことになる、固く自覚していたかも知れない。

先生は、本当はバレエをやりたいかつたと言つていた。バレールールでなく、舞台のダンサーの方のバレエである。もうそういうお歳は過ぎていた。大器晩成ならずだった。先生！ ネタ切れの穴埋め話に使つて申し訳ありません。